

QUÈ ÉS LA JONC?

La Jove Orquestra Nacional de Catalunya neix el setembre de 1993 amb el nom de Jove Orquestra Simfònica de Catalunya (JOSC) i el 1999 passa a anomenar-se JONC. El projecte va ser dirigit per Josep Pons des de la seva fundació fins a l'any 2001, any en què Manel Valdivieso n'agafa el relleu com a director artístic.

L'any 1999 es constitueix la Fundació JONC per aglutinar el nombre creixent d'iniciatives que en el seu si van prenent forma. El seu Patronat està integrat per diversos representants de la Generalitat de Catalunya, del cercle cultural i musical català.

Des del seu naixement, els objectius principals de la JONC han estat facilitar una formació orquestral integral als joves músics del nostre país complementant la tasca que en aquest terreny es desenvolupa als conservatoris i centres superiors, i col·laborar activament en la seva inserció professional. Així mateix, s'ha vetllat per oferir un producte cultural de la màxima qualitat, tot apropant-lo a tots els públics, amb una clara vocació social i pedagògica.

Per a fer possible aquests objectius, l'activitat de la JONC es desenvolupa mitjançant encontres de treball, concerts simfònics i de cambra adreçats al públic en general i a col·lectius amb necessitats especials, preparació de material didàctic, classes, conferències, etc.

La Fundació Jove Orquestra Nacional de Catalunya inclou dos orquestres diferents, a les quals s'hi accedeix per audició pública. L'activitat principal es realitza a partir de la **JONC Alevins**, formada per joves músics menors de 19 anys i de la **JONC**, que abasta fins als 25 anys.

Informació i inscripcions

jonc.cat

JONC

Padilla, 155

08013 Barcelona

Tel 93 408 08 57

jonc@jonc.cat



Direcció artística

Manel Valdivieso

Comissió artística

David Ballesteros

Jaume Cortadellas

Mireia Farrés

Amb la col·laboració de

esmuc



JONC audicions

Del **19 al 22** i del **27 al 29**
d'octubre de **2023**

Informació i inscripcions
jonc.cat

Jove Orquestra Nacional de Catalunya



QUI S'HI POT PRESENTAR?

Aquesta convocatòria va adreçada a totes aquelles persones que hagin nascut o visquin a Catalunya i també les que hi estiguin vinculades per motius d'estudis o de residència en l'actualitat. Els joves músics que no reuneixin aquests requisits podran presentar-s'hi assolint, si s'escau, la condició de convidat.

Els aspirants que siguin nomenats membres titulars per primera vegada gaudiran d'un primer període de 2 anys de permanència, excepte en els casos en que la Comissió Artística consideri convenient que sigui d'un. Després d'aquest primer període podran renovar la titularitat anualment mitjançant noves audicions, fins a l'edat màxima establerta (25 anys per la JONC i 19 anys per la JONC Alevins).

JONC Alevins

Per presentar-s'hi per primera vegada cal tenir com a màxim 18 anys. Un cop s'és membre titular es pot renovar fins els 19 anys.

Cal presentar una obra d'estil clàssic (de 1730 a 1830) i tenir preparats els passatges d'orquestra de l'instrument corresponent que hi ha a la pàgina web.

S'estableixen dos passatges obligatoris per a cada instrument i un de lliure elecció, a més dels addicionals per als que tinguin instruments complementaris. El llistat de passatges està penjat a la pàgina web i els passatges obligatoris estan marcats en negreta.

JONC

Per presentar-s'hi per primera vegada cal tenir com a màxim 23 anys. Un cop s'és membre titular es pot renovar fins els 25 anys.

Cal presentar una obra d'estil clàssic (de 1730 a 1830) i tenir preparats els passatges d'orquestra de l'instrument corresponent que hi ha a la pàgina web.

S'estableixen dos passatges obligatoris per a cada instrument i un de lliure elecció, a més dels addicionals per als que tinguin instruments complementaris. El llistat de passatges està penjat a la pàgina web i els passatges obligatoris estan marcats en negreta.

OBSERVACIONS

- Les audicions seran presencials. En cas de no poder assistir el dia de l'audició, es pot enviar una gravació. S'ha de fer la inscripció igualment i enviar un correu a [jnc@jnc.cat](mailto:jonc@jnc.cat) informant-ho. La gravació ha de ser amb tots els passatges seguits. L'obra ha d'anar amb acompanyament de piano. La gravació ha d'arribar a la JONC com a molt tard tres dies abans del dia de tribunal de l'instrument corresponent.
- En el cas d'instruments que no compten amb repertori clàssic (com la tuba, l'arpa o d'altres) es podrà presentar una obra que no sigui d'aquest estil, però cal que abans feu arribar a la JONC la vostra proposta.
- Els aspirants de percussió no podran presentar obres per a set de percussió, ni amb acompanyament de piano. Es disposarà del següent instrumental: xilòfon, marimba, timbales, caixa i plats.
- Totes les proves de percussió, piano i arpa (JONC i JONC Alevins) tindran lloc a Barcelona.
- Els candidats podran disposar d'un pianista acompanyant facilitat per la JONC però han de dur les partitures de l'obra de lliure elecció que interpretaran.
- En el cas d'instruments amb molts candidats inscrits, el tribunal pot decidir realitzar rondes eliminatòries.
- L'organització de la JONC es reserva la possibilitat de modificar els horaris i/o llocs de les audicions si les circumstàncies ho requerissin.
- En el cas de la no assistència a les proves sense previ avís, es perdre el dret de participar a les audicions de l'any següent.
- Els resultats es penjaran al web de la JONC quan s'hagin acabat totes les audicions.

ON ES FAN LES AUDICIONS?

Tots els aspirants a la JONC faran les proves a Barcelona.

Els aspirants a la JONC Alevins podran fer les proves a Barcelona, Tarragona, Lleida o Girona, **excepte percussió, arpa i piano, que només podran anar a Barcelona.**

DATES

Barcelona

Violí: 21 i 22 d'octubre	Trompa: 28 d'octubre
Viola: 22 d'octubre	Trompeta: 28 d'octubre
Violoncel: 28 d'octubre	Trombó: 29 d'octubre
Contrabaix: 28 d'octubre	Tuba: 29 d'octubre
Flauta: 21 d'octubre	Arpa: 20 d'octubre
Oboè: 27 d'octubre	Piano: 20 d'octubre
Clarinet: 22 d'octubre	Percussió: 29 d'octubre
Fagot: 27 d'octubre	

Vila-seca: 19 d'octubre

Girona: 20 d'octubre

Lleida: 27 d'octubre

- **Escola Superior de Música de Catalunya.** Padilla 155, Barcelona.
- **Escola i Conservatori Municipal de Música de Vila-seca.** Av. de la Generalitat, 27 43480 Vila-seca (Tarragona).
- **Conservatori de Música Isaac Albéniz, de la Diputació de Girona.** Gaspar Casal, 5, Girona.
- **Conservatori i Escola Municipal de Música de Lleida.** Plaça Mossèn Cinto Verdaguer, s/n. Lleida.

INSCRIPCIÓ

A la pàgina web de la JONC trobareu la butlleta electrònica per a realitzar la inscripció: jnc.cat

Tots els aspirants a les audicions han d'inscriure's online **entre l'1 de juliol i el 30 de setembre de 2023.**

Passats uns dies d'aquesta data es publicarà a la pàgina web un llistat amb els horaris de les proves.